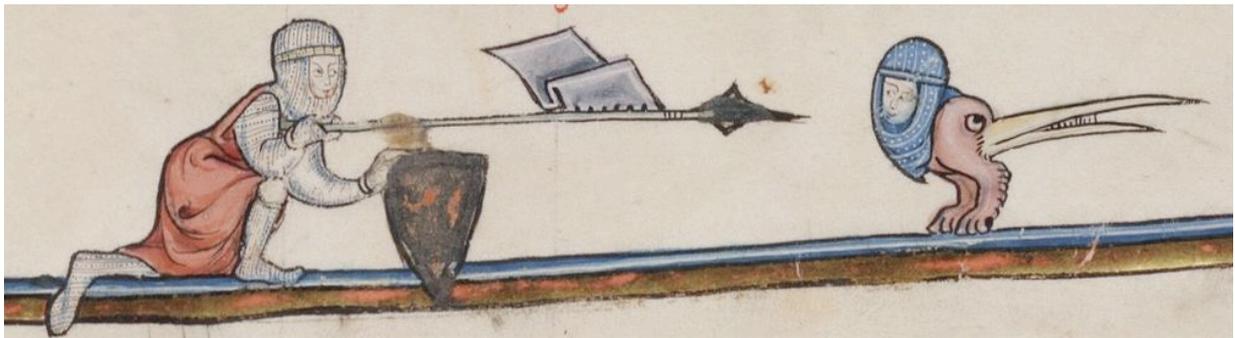


Istituto di ricerca sulla cultura testuale dell'Europa medievale

# Seminario di Filologia romanza 2021-3

Firenze, presso la sede della Fondazione (e in videoconferenza su Google Meet\*)  
Aula Contini, ore 16-18



Martedì 19 ottobre

<https://meet.google.com/gok-eror-kzc>

Martedì 26 ottobre

<https://meet.google.com/kix-fsbd-xrj>

Martedì 9 novembre

<https://meet.google.com/yfv-extt-uzt>

Martedì 23 novembre

<https://meet.google.com/npc-tgoo-rzy>

Martedì 7 dicembre

<https://meet.google.com/uo-ntbc-sgh>

Martedì 14 dicembre

<https://meet.google.com/hiq-mtxj-vwk>

Martedì 21 dicembre

<https://meet.google.com/xmx-ibuc-pgz>

Fabrizio Cigni – Tradizione e struttura del *Comput* di Philippe de Thaon

Susanna Barsotti – Tracce di «marcabrunismo formale»? Una prima indagine sulle rime in *-ura* nei trovatori e nei poeti italiani del Duecento

Vittoria Brancato – Frate Guittone legge Guittone: strategie di risemantizzazione e palinodia

Cristiana Maraviglia, Luciano Formisano – Un volgarizzamento inedito di Ramon Llull

Matteo Luti – Attorno ai *Dits des Sages* del manoscritto BnF fr. 821

Massimo Dal Bianco – Una voce ligure tra Francia e Sicilia: il caso di *lantor*

Davide Checchi – L'edizione di Senleches e di alcuni *virelais* anonimi

\* Visto il prevedibile perdurare delle restrizioni per contenere l'epidemia di coronavirus, il Seminario si tiene in presenza, ma l'accesso all'aula è limitato a 20 persone muniti di green pass: chi è interessato è pregato di prenotare il posto scrivendo a [mtucci.formazione@fefonlus.it](mailto:mtucci.formazione@fefonlus.it). Il Seminario sarà comunque trasmesso in videoconferenza: chi è interessato può collegarsi all'aula virtuale tramite l'url indicato sotto ciascuna data. Eventuali variazioni in corso d'opera di queste modalità verranno comunicate sul sito web della Fondazione.