

# Seminario di Filologia romanza 2019-3

Firenze, presso la sede della Fondazione  
Aula Contini, ore 16-18



Martedì 29 ottobre

Andrea Beretta – Stilistica dell'*obscuritas* nei sonetti di Frate Guittone

Martedì 5 novembre

Simone Albonico – Sulla struttura dei canti della *Commedia*

Martedì 26 novembre

Beatrice Fedi – Per un commento alle *Leys d'Amors*: le fonti latine

Martedì 3 dicembre

Anne Schoysman – Scarti stilistici e storia del testo nelle *Illustrations de Gaule et Singularitez de Troye* di Jean Lemaire

Martedì 17 dicembre

Pietro Beltrami – Per una revisione critica del testo del *Roman de la Rose*