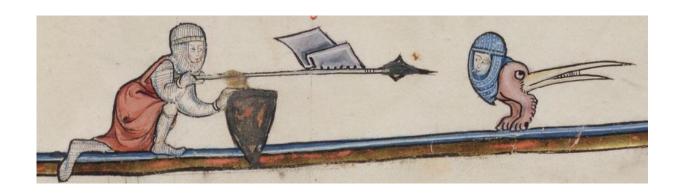
Æ

Istituto di ricerca sulla cultura testuale dell'Europa medievale

Seminario di Filologia romanza 2018-2

Firenze, presso la sede della Fondazione Aula Contini, ore 16-18

Mercoledì 11 aprile



Heather Webb – Per una lettura cinestesica della Commedia: il caso

Ore 15-17	del rossore di Beatrice
Martedì 24 aprile	Max Matukhin – L'alter ego della Commedia: presenze dantesche nel Decameron
Martedì 8 maggio	Marco Maggiore – La morte di Aristotele: il <i>Liber de pomo</i> e le sue versioni romanze
Mercoledì 23 maggio Ore 11-13	Lorenzo Tomasin – Sistole e diastole della Romània. Rileggendo la Linguistica romanza di Heinrich Lausberg
Martedì 5 giugno	Justin Steinberg – Dal caso legale alla novella: <i>Decameron</i> 4.7
Martedì 12 giugno	Elena Stefanelli – Meccanismi di riscrittura nei romanzi arturiani in prosa
Martedì 19 giugno	Ilaria Molteni – Dal romanzo all'affresco: la narrazione nelle camerae pictae arturiane in Italia settentrionale